

BPJEPS ASEC

Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport

Animateur

Mention « Animation Socio-Educative et Culturelle »

Certification Niveau 4 (niveau BAC)



630h en centre de formation et

+ de 1000h en situation professionnelle



Lieu :

Angers (49)

La Roche sur Yon (85)

[Téléchargez le dossier de candidature sur notre site internet](#)



Objectifs de la formation

Former des professionnels capables de :

- Réaliser des animations adaptées aux différents publics et contextes,
- Proposer et encadrer des séances d'animations pour tous les publics : enfance, jeunesse et familles en prenant en compte les besoins du milieu,
- Savoir réaliser des projets d'animations pour tous publics en lien avec la structure professionnelle,
- Cerner le rôle éducatif de l'animateur lors des temps de vie quotidienne à travers le vivre ensemble et l'Éducation Populaire

Contenus de la formation

BC 1 : Concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation

- Recueil d'informations en vue d'un état des lieux de l'environnement de la structure, des besoins des publics et des financements/ ressources mobilisables dans le champ du sport ou de l'animation
- Proposition de projets s'inscrivant dans le cadre de l'organisation de la structure en réponse à l'évolution des besoins des publics
- Organisation, mise en œuvre et supervision de la réalisation d'un projet dans le cadre de l'organisation de la structure du champ du sport ou de l'animation
- Évaluation du projet dans le champ du sport ou de l'animation et transmission d'informations au sein de la structure sur les publics accueillis

BC 2 : Valoriser les activités et les projets d'une structure du champ du sport ou de l'animation

- Information et mobilisation des publics et de leur entourage dans le cadre des activités d'une structure agissant dans le champ du sport ou de l'animation
- Mise en œuvre à destination des publics d'action de promotion, de valorisation des activités dans le champ du sport ou de l'animation

BC 3 : Concevoir, conduire en sécurité et évaluer des séquences d'animation et des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de la structure

- Conception de séquences d'animation et de séances d'activités culturelles, éducatives, sociales s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure
- Accueil des publics lors de séances d'activités culturelles, éducatives, sociales s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure
- Conduite de séances d'activités culturelles, éducatives, sociales s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure
- Évaluation de séquences d'animation, de séances d'activités culturelles, éducatives, sociales s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure

BC 4 : Organiser et encadrer le «Vivre ensemble» des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de lois et d'animation socioculturelle

- Encadrement des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle au cours des différents temps de vie quotidienne
- Préparation des différents temps de la vie quotidienne et aménagement des espaces existants
- Accompagnement de chaque personne et des groupes dans les différents temps de la vie quotidienne

Les modules de nos formations sont accessibles indépendamment les uns des autres

Pré-requis

- Être âgé de 16 ans le jour de l'entrée en formation
- Être titulaire d'une attestation de formation aux premiers secours (type PSC1)
- Être capable de justifier d'une expérience d'animateur professionnelle ou non professionnelle auprès d'un groupe d'au moins 200 heures (*fournir la ou les attestations*)

À qui s'adresse la formation ?

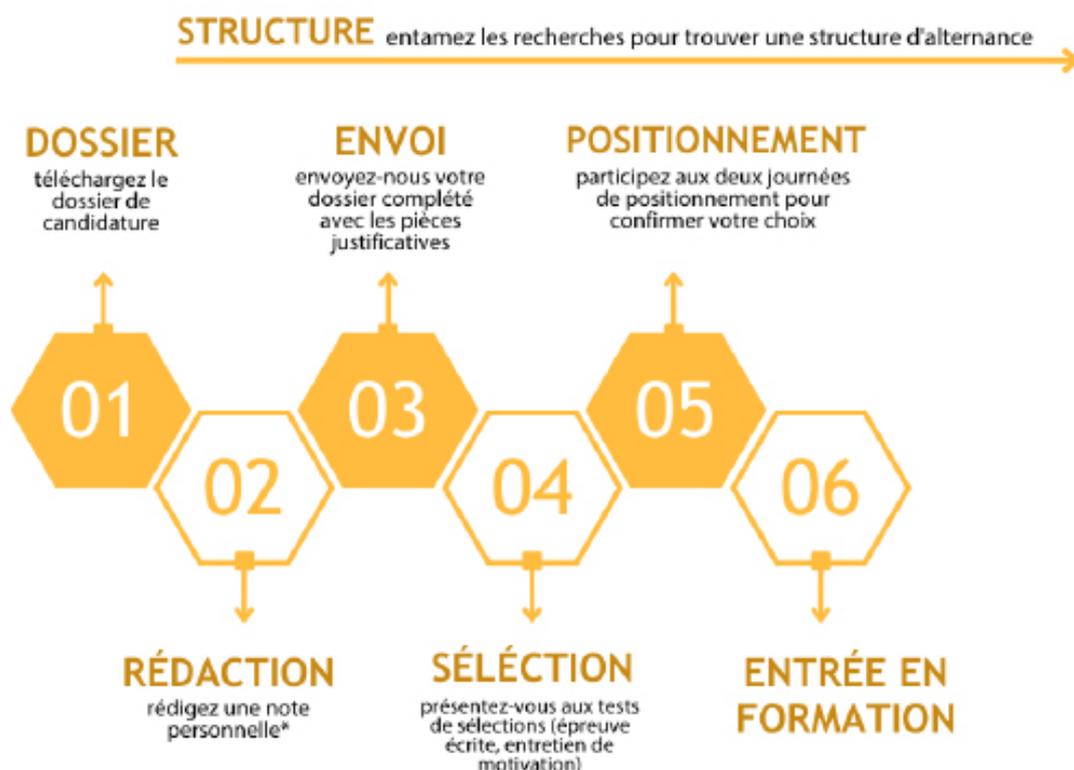
Aux animateurs relevant du secteur associatif, aux animateurs de collectivités territoriales, aux animateurs en structure de loisirs éducatifs (accueil de loisirs, accueil de jeunes...), aux animateurs locaux, aux animateurs exerçant auprès de différents publics, aux animateurs enfance jeunesse

Durée et modalités d'organisation

La durée de la formation dispensée est divisée en **630 heures en face à face pédagogique** (en centre de formation) et **entre 1100 et 1200 heures** (congrés inclus) **en mise en situation professionnelle**.

PROCESSUS D'ENTRÉE EN FORMATION

Délais d'accès : 15 jours avant les sélections



*rédigez une note personnelle de deux pages minimum qui retrace votre expérience dans le domaine de l'animation (salariée ou non) ainsi que vos motivations pour entrer en formation

Évaluation

L'obtention du diplôme dépend de la validation ou non des 4BC (Blocs de Compétences) qui composent le programme de la formation. En cas de BC non validé, une session de rattrapage est organisée. Il est également possible de se présenter aux BC indépendamment les uns des autres en tant que candidat libre.

BC 1 : Écrit sur un projet à mettre en œuvre dans la structure - Entretien de 50 minutes (maximum)

BC 2 : Production d'un ou plusieurs supports personnels au choix du candidat présentant deux actions de valorisation d'activité ou de projet qu'il a mis en œuvre au sein de la structure - Entretien de 25 minutes (maximum)

BC 3 : Écrit présentant une séquence d'animation réalisée en structure d'alternance pédagogique composée à minima de 6 séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales - Conduite d'une séance d'activité (de 30 à 90 minutes avec au moins 4 personnes) - Entretien de 45 minutes (maximum)

BC 4 : Production d'un ou plusieurs supports personnels au choix du candidat présentant deux actions de valorisation d'activité ou de projet qu'il a mis en œuvre au sein de la structure - Entretien de 25 minutes (maximum)

Lieux de la formation

- **Fédération Régionale Familles Rurales des Pays de la Loire**, 107 rue de Létanduère - 49000 Angers
- **Familles Rurales Fédération Départementale de la Vendée**, 119 Bd des États Unis - 85000 La Roche sur Yon

L'équipe pédagogique

Un.e responsable de formation et un.e coordinateur.trice qui vous suivra tout au long de cette formation

- Bettina DESFONTAINES (85) et Amandine FRUCHET (85)
- Audrey GIGON (49) et Sébastien CHEVREUIL (49)

Des intervenants spécialisés dans leur domaine : artistes, comédiens, directeurs d'ACM...

Moyens et méthodes pédagogiques

- Activités de découverte : étude de cas, exposé interactif, démonstration
- Activités d'apprentissage : démonstration pratique, apprentissage technique,
- Activités de mise en situation, cas concret

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Toute situation de handicap fait l'objet d'une analyse précise de la DRAJES au regard des métiers exercés et des obligations réglementaires liées aux fonctions auxquels les diplômés préparent. Pour en savoir plus, contactez nous ou consultez notre site internet.



Vous avez des questions ? Inscrivez-vous à l'une de nos réunions d'information, chaque 1^{er} mardi du mois !

Familles Rurales Fédération Régionale des Pays de la Loire

107 rue de Létanduère - 49000 Angers

02.41.25.38.60

www.pays-de-la-loire.famillesrurales.org

fr.paysdelaloire@famillesrurales.org

